

SREDNJOŠKOLAC

**List učenika
Srednje škole Delnice
školska godina 2011./2012.
- broj IV - prosinac, 2011.**



UVODNIK

Još i danas se rado prisjećamo dogodovština prošle školske godine tijekom koje smo marljivo bilježili događaje i zanimljivosti koje su nas pratile. Činili smo to kako bismo ih mogli podijeliti s Vama, dragi čitatelji i čitateljice.

Godinu su obilježili mnogi kulturno-zabavni događaji, radionice, predavanja, natjecanja... Sve nam je to pomoglo da se zbližimo i postanemo ono što smo sada – složna zajednica. Naravno, sve to ne bi bilo moguće bez potpore naših profesora i djelatnika ove škole koji su nam izlazili u susret potičući nas na kreativnost.

U ovom smo se broju pozabavili mnogim temama nadajući se da će svatko od Vas pronaći i djelić sebe. Tekstove smo potkrijepili mnogim fotografijama što ovogodišnjem listu daje dodatnu vedrinu.

Sazrijevamo i otkrivamo sebe. Okrenite stranicu i uronite u naš srednjoškolski svijet!

IZDAVAČ

Srednja škola Delnice

ZA IZDAVAČA

Zvonimir Imgrund, prof.

TISAK

Obrt za grafičku djelatnost „Šnajdar“





ŠKOLA U KOJOJ SE DOBRO OSJEĆAM!

ŠTO OSOBNO MOGU UČINITI DA SE U ŠKOLI SVI DOBRO OSJEĆAMO?

1. Kako pomoći svakom učeniku da postigne željeni uspjeh?
2. Koje su to vrijednosti u odgoju koje bismo trebali pojačati i trajno vrednovati?
3. Koliko nastavnici svojim načinom rada u nastavi potiču aktivnost učenika na svakom nastavnom satu-što mislite kako bi se aktivnost učenika mogla povećati?
4. Koliko je važno međusobno uvažavanje svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa:
 - 4.1. Koliko po Vašem-tvom mišljenju se međusobno uvažavaju učenici? Što bi se moglo i trebalo promijeniti i kako?
 - 4.2. Koliko po Vašem-tvom mišljenju nastavnici uvažavaju učenike odnosno učenici nastavnike? Što bi se moglo i trebalo promijeniti i kako?
 - 4.3. Koliko po Vašem-tvom mišljenju nastavnici uvažavaju roditelje odnosno roditelji nastavnike? Što bi se moglo i trebalo promijeniti i kako?
5. Koje sve mjere mislite da treba poduzeti kako bi potpuno izostala neprihvatljiva pojava neopravdanog izostajanja s nastave?
6. Što bi sve trebalo učiniti da Škola postane mjesto gdje se dobro osjećam i rado boravim?



Ako bismo uspjeli u stvaranju Škole u kojoj učenici, nastavnici i roditelji zajednički promiču kulturu rada, kvalitetnu komunikaciju i međusobno uvažavanje - partnerski odnosi-: Koje bi po Vašem-tvom mišljenju **geslo-moto** Škole bilo primjereno?

Svi zajedno možemo stvoriti uvjete da osmijeh spontano dolazi i pri dolasku a ne samo pri odlasku iz Škole?

Pozvani su svi roditelji i učenici da svojim prijedlozima za poboljšanja u svakodnevnom radu Škole kreiraju Školu po mjeri učenika - **Školu u kojoj će se svi dobro osjećati!**

Ravnatelj: Zvonimir Imgrund, prof.



Imaš savjet? Iskoristi ga



Matej Butigan

Županijski savjet mladih Primorsko-goranske županije u suradnji sa Savjetom mladih Grada Delnica organizirao je 9. listopada u 12 sati u Gradskoj vijećnici okrugli stol *Imaš savjet? Iskoristi ga*. Predavači su bili Marta Berčić, profesorica na Filozofskom fakultetu u Rijeci, Igor Bajok, predsjednik Udruge Delta te Danko Žitnić, predsjednik Savjeta mladih PGŽ. Domaćin susreta bio je izašao Matej Butigan, predsjednik Savjeta mladih Delnice.

Na samom početku nekoliko uvodnih i pozdravnih riječi rekao je domaćin, a potom je riječ preuzeo Danko Žitnić (predsjednik Savjeta mladih PGŽ-a). Naveo je ključne probleme koji se pojavljuju u Savjetima mladih. Posebno je izdvojio dva problema: nezainteresiranost mladih u sudjelovanju u Savjetu mladih, te loša potpora mladima od strane grada ili općine. Nakon njega riječ je preuzela Marta Berčić, profesorica na Filozofskom fakultetu u Rijeci. Njen govor sadržavao je niz primjera kako dovesti Savjet mladih na jedan viši nivo. Posebnu pažnju, izdvojila je, valja usmjeriti na edukaciju mladih o funkcioniranju Savjeta. Njegovo ustrojstvo, smjernice i načine djelovanja.

Zaključnu riječ imao je Igor Bajok, predsjednik Udruge Delta ističući kako Gorski kotar poprilično „kaska“ za ostatkom Županije. Upoznao je nazočne da samo Delnice i Vrbovsko imaju svoj Savjet mladih. U prilog tome ide i podatak da Grad Delnice izdvaja samo 1200 kn što smatra nedovoljnim za realizaciju nekih planova u budućnosti. Za mlade se premalo izdvaja i nedostatak financija, dovodi u pitanje opstanak kvalitetnih projekata.

Na kraju ovog poučnog predavanja, zaključak je iznosio da: „Aktivnim sudjelovanjem u donošenju političkih odluka činimo svoj i život naših sugrađana po mjeri nas i njih samih.“

Sara Mujkić, 4.A



Hrvatski olimpijski dan

Hrvatski olimpijski odbor utemeljen je 10. rujna 1991. i zato mi taj dan slavimo kao Hrvatski olimpijski dan. Konačno priznanje našeg olimpijskog odbora uslijedilo je 24. rujna 1993. Nastava je bila prilagođena kako bi se učenici, učenice i učitelji u potpunosti mogli posvetiti sportu. Učenici su igrali nogomet, a učenice uživale u aerobiku. Većina je iskoristila priliku shvaćajući važnost bavljenja sportom.

Još od davnina ljudi su se voljeli baviti sportom. Stari Grci bili su začetnici sporta. Osnovali su igre koje su po mjestu u kojem su se održavale dobile ime Olimpijske. Ne zna se kad su Olimpijske igre počele, ali prvi pisani trag potječe iz 776. godine prije Krista. Igre olimpijade smatrale su se posebnim i najvažnijim događajem u cijeloj Grčkoj. Sportaši su se natjecali bez odjeće, a njihova tijela bila su inspiracija antičkim umjetnicima. Da bi se mogli natjecati sportaši su morali biti muškarci, porijeklom iz Grčke i slobodni ljudi. Oni koji nisu poštivali pravila plaćali su kaznu, a kasnije su se od tog novca izrađivali kipovi u čast vrhovnog boga Zeusa. Na olimpijskim igrama pobjednik nije dobivao medalju nego vijenac maslinovih grančica te crvenu vunenu vrpču i palmin list. Doista skromno, ali časno. U njegovu čast dizali su se kipovi kako pobjednik ne bi bio zaboravljen. Olimpijske igre ugasile su se nakon što ih je car Teodozije I. ukinuo 393. godine.

Francuski povjesničar Pierre de Coubertin osmislio je moderne olimpijske igre koje su prvi put održane 1896. u Ateni. Te su se igre održavale svake četvrte godine, a u njima su sudjelovali sportaši cijeloga svijeta. Vrijeme je prolazilo i žene su dobile dopuštenje u natjecanju. Kako su postajali sve popularniji zimski sportovi osnovane su Zimske olimpijske igre koje su prvi put održane 1924. u Francuskoj.

Odlazak na olimpijske igre je cilj svakog sportaša, a mogu ga ostvariti samo ako budu najbolji od najboljih. Natjecanja se održavaju u raznim disciplinama. Zlatne, srebrne i brončane medalje kao nagrade se uručuju od 1904. godine. Olimpijski znak, pet isprepletenih krugova predstavlja ujedinjenost pet kontinenata. Zastava sa znakom u sredini vijori se tijekom igara i predaje se sljedećem gradu domaćinu po zatvaranju igara. Geslo olimpijskih igara, koje svi jako dobro znamo glasi „brže, više, jače“. Ono se često uspoređuje s frazom „Nije važno pobijediti, važno je sudjelovati.“ Ciljevi HOO-a su širenje olimpijskih načela i moralnih normi u sportu, skrb o



cjelokupnom hrvatskom sportu te njegovo predstavljanje pred međunarodnim sportskim organizacijama.

Neka hrvatski sportaši budu jedni od najboljih na svijetu kao i dosad i neka se olimpijska vatra u njihovim srcima nikad ne ugasi!

Ana Petrović, 2.B

Ambienta 2010.

Ambienta 2010. godine održana je na zagrebačkom velesajmu, 16. listopada 2010. godine. Pozivnica na Ambientu dobivena je na prošlogodišnjoj smotri radova s temom „Tradicijske drvene kuće“ .

U sklopu sajma „Ambienta 2010.“ predstavnici Srednje škole Delnice bili su sudionici stručnog skupa za nastavnike u obrazovnom podsektoru prerade i obrade drva, te prezentaciji radova na temu tradicijska drvena kuća. Bila je to još jedna prilika pokazati kroz rad naših učenika ljepotu domovine i Gorskog kotara donoseći maketu autentične kuće i dašak života svojih starih, njihovih običaja, način života i tradiciji. Spojila se tu ljubav prema struci, drvu, tradiciji, domovini i zavičaju iz kojeg potječemo.

U prezentaciji su sudjelovali učenici stukovnih škola iz Zagreba, Karlovca, Rijeke, Delnica, Virovitice, Čakovca, Novske, Vinkovaca, Požege, Siska, Splita, Ogulina i Nove Gradiške.



Maketa tradicijske kuće

Polaznik 2. md razreda, Kristijan Grgurić predstavio je našu školu i svoje zanimanje. Sajam nije bio natjecateljskog karaktera te je u spontanoj atmosferi bilo vrlo ugodno pratiti izlaganje učenika.

Osobno sam vrlo ponosan i zadovoljan postignutim rezultatima u prošloj školskoj godini, te se nadam da ćemo u budućnosti pokazati još bolje rezultate.

Ervin Petrović, nastavnik praktične nastave



Popovićeve mlin

Povodom obilježavanja Dana kruha, 22. listopada 2010. posjetili smo Popovićeve mlin u Delnicama.



Ulaz u mlin

Popovićeve mlin nalazi se u najstarijoj delničkoj ulici - Supilova ulica, kod kućnog broja 76. Izgradili su ga Josip i Francika Mihelčić, nadimkom Popovićeve jer su u obitelji imali rodaka svećenika. Nakon vjenčanja odlaze na rad u Ameriku i to u Galop - rudarsko naselje u kojem otvaraju ugostiteljski obrt (uzdajući se u iskustvo Francike čija se obitelj u Delnicama bavila ugostiteljstvom), a nešto kasnije i zalogajnicu. Nakon višegodišnjeg rada u Americi (18 godina) vratili u svoj rodni kraj s troje djece.

Po povratku izgrađuju ugostiteljski objekt u jednom dijelu, a u drugom trgovinu mješovitom robom. Razmišljajući o kvalitetnijem načinu ulaganja, došli su na ideju o izgradnji mlina jer se tada najbliži mlin nalazio u Brodu na Kupi (12 km makadamske ceste).

Izgradnja električnog mlina započela je 1924. godine. Uz pomoć nekolicine mještana Delnica, gradila su ga i dvojica majstora iz Austrije. U objekt mlina ugrađeni su dijelovi mlina tvrtke „Ganz Danubius“ iz Budimpešte koja i danas radi, ali u sektoru brodogradnje.



Stari mlin na struju

Gradnja je završena 1925. godine kada je mlin i započeo s radom. Tom početku prethodilo je dovođenje struje iz Kupjaka gdje se nalazila najbliža trafostanica. Zanimljivo je napomenuti da su Delnice u cijelosti elektrificirane niskonaponskom električnom strujom tek u studenom 1927. godine, što najbolje svjedoči o važnosti mlina i još nekoliko gospodarskih i industrijskih objekata na području Delnica.



Alternativni mlin

Uslugama Mlina koristili su se mještani Delnica, ali i cijelog Gorskog kotara. U samom mlinu koristile su se dvije linije mljevenja. Jedna pomoću kamenog mlina, a druga (suvremenija) pomoću željeznih valjaka. Oba mlina nalaze se u prizemlju objekta, dok se u potkrovlju nalaze sistemi za prosijavanje i prosušivanje meljave. Svi uređaji (mlinovi, elevatori, sita, elektromotor, kožne remenice za prijenos snage do strojeva.....) sačuvani su u izvornom obliku.

Posebno zanimljiva je ukomponiranost strojeva i iskoristivost prostora. Pri stvaranju, vodilo se računa da Vlasnici Popovićevog mlina planiraju u skoroj budućnosti ponovno pokrenuti mlin kako bi bio još atraktivniji i zanimljiviji, prije svega djeci predškolskog uzrasta. U dosadašnjem nastojanju u očuvanje baštine pomogla im je sredstvima Primorsko - goranska županija.

Elektromotor mlina je trenutno na popravku u Institutu Ruđera Boškovića. Problem je nedostatak rezervnih dijelova.

U sklopu mlina, vlasnici su prostor nekadašnje štale i tzv. veš-kuhinje, preuredili u prostor zatvorenog tipa namijenjen za pružanje ugostiteljskih usluga.

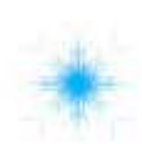
Vrata staroga mlina kojeg vlasnici nastoje održati na životu, otvaraju se mladim naraštajima i uz stručno ih se vodstvo educira o načinima kako se nekad mljelo. Vlasnici koji velikim ulaganjima žele spasiti i kulturnu baštinu, ponosni su da su prostore Popovićevoga mlina obišli čak i mališani dubrovačkog dječjeg vrtića.

Zahvalivši se gospodinu Alenu Beljanu na stručnom vođenju, zaželjeli smo mu da ustraju u nastojanju da budućim generacijama ostave vrijedno kulturno blago.



Novinarska ekipa

Stjepan Komljenović, 3.B



Predstava Don Quijote

Don Hihot je kazališna družina koju je u prostoru Radničkoga doma ugostila Srednja škola Delnice, 25. listopada 2010. Profesionalno kazalište je za učenike izvelo predstavu „Don Quijot“. Cijela predstava rađena je tehnikom "maskica" koje izvodi jedna glumica, Katarina Šare, glumeći devet likova u dijaloškoj formi. Nakon predstave imali smo vremena porazgovarati sa mladom glumicom Katarinom koja nam je otvoreno i iskreno odgovorila na nekoliko pitanja.

Gdje ste pohađali školu?

Osnovnu i srednju školu pohađala sam u rodnom gradu Zadru.

Jeste li oduvijek znali da ćete se baviti glumom?

Pohađala sam kao mala satove baleta i ritmike i oduvijek je bila neka želja i ideja, ali nikada nije bila jasna.

Koliko se dugo bavite glumom?

Pa evo... već oko šest godina... od druge godine faksa.

Koliko ozbiljno doživljavate glumu?

Glumu doživljavam jako, jako ozbiljno... onako baš, "smrtno grozno"!

Koliko dugo se pripremate za uloge i kako izgledaju te pripreme?

Pripremam se ovisno o intenzitetu. Za ovu ulogu pripremala sam se šest mjeseci i pripreme su bile vrlo naporne, ali ako voliš ono što radiš, onda ti ništa nije teško. Ova je predstava vrlo zahtjevna i izazov mi je bio utjeloviti devet likova...

Imate li tremu prije nastupa?

Ne! Nemam! Jako sam usredotočena na ono što radim.

Čega vas je najviše strah dok ste na pozornici?

Pa... bojim se da ne ispadnem iz fokusa,... da se ne dekoncentriram. Baš zbog toga se uvijek trudim biti usredotočena na ono što trenutno izvodim.

Kakve vas uloge privlače?

Najviše me privlače klaunske uloge, neki zabavljački žanr glume...

Tko vam je uzor na kazališnim daskama?

Najveći uzor mi je britanski glumac Daniel Day-Lewis.

Koliko dugo izvodite ovu predstavu?

Ovu predstavu izvodim ...već negdje oko pola godine...

... i ne dosadi vam?



... ne dosadi zbog toga što su uvijek različiti gledatelji i onda su reakcije i doživljaji drugačiji.

Tko vam je najveći kritičar?

Najveći kritičar?!... pa najvjerojatnije ja sama sebi!

Mislite li da možete biti objektivni prema svome izvođenju predstave?

Vjerujem i mislim da mogu!

...a smetaju li vam kritike drugih ljudi?

Ne, ne smetaju mi jer mislim da svatko ima pravo na svoje mišljenje.

Jeste li se okušali u filmskoj umjetnosti?

Pa nisam o tome još toliko razmišljala, ali voljela bi sudjelovati kao glumica u nekom filmu,.... zašto ne?

Posjećujete li kazališta i kao gledatelj?

Da, naravno! Posjećujem ih vrlo često zbog toga što je to i dio moje škole i seminarskih radova.

Dogodi li vam se da ponekad nešto "ukradete" od likova koje gledate?

Ponekad ukradem, ...(smijeh), ako to tako možemo nazvati. U vlastitoj interpretaciji, izvedem i... naravno, ne sve. Svaki glumac je različit i u svakome nešto nađem... ne bih rekla da kradem,...više bi rekla da učim od njih i primjenim,... možda neki geg, izraz....

Postoji li neka uloga koju priželjkujete i zašto?

Ulogu Medeja sam odradila polovično i željela bi ju dovršiti. Zanimljiva je zbog toga što se razlikuje od mojih prijašnjih žanrova koje sam radila.

Da li ste razmišljali o tome što biste bili da niste glumica?

Da nisam glumica...i dalje bi se bavila umjetnošću...možda bi slikala ili fotografirala...

Kako ste se danas osjećali na sceni?

Ugodno...



Glumica i novinarka

I na kraju našeg razgovora zahvalili smo se i poželjeli glumici sreću u daljnjem radu na što nam je ona odgovorila kako je jako zadovoljno našom interesom i zanimanjem za predstavu i kako bi joj bilo jako drago da se ponovo vidimo.

Barbara Rački, 3.B



Međunarodni dan štednje - 31. listopada

Međunarodni dan štednje učenici 2.e razreda obilježili su na satu razrednika pod vodstvom razrednice Slađane Srkoč, izradom dvaju plakata. *Povijest novca u hrvatskim krajevima, te Kuna kao simbol državnosti Republike Hrvatske.* Ideja za obilježavanje ovog dana nametnula se sama po sebi. Naime, učenici obrađuju povijesni razvoj novca u predmetu Novčarstvo. Na ovaj način, povezali su naučeno gradivo te ga primijenili u praksi. Cilj je bio upoznati novčanice i kovanice kune koju svakodnevno koristimo, te prikazati novac koji je bio prisutan na našim područjima. Plakati su izloženi u holu škole, kako bi se i drugi učenici mogli upoznati s ovom tematikom.



Brojne su poruke o važnosti štednje novca. One postaju još značajnije svake godine uoči 31. listopada. Svjetskim se danom štednje obilježava sjećanje na Prvi međunarodni kongres štedioničara, održan 31. listopada 1924. g. u Milanu, na kojem su predstavnici svjetskih štednih ustanova tražili izlaz iz krize koju je prouzročio Prvi svjetski rat. Zaključili su tada kako je štednja prijeko potrebna za razvoj čovječanstva, te je Svjetski dan štednje proglašen za najšire međunarodno populariziranje te spoznaje i za oživljavanje borbe protiv rasipništva.

Što je novac? To se pitanje ubraja među pitanja na koja rijetki tvrde da nemaju odgovora. Većina će se smješkatii pitanju i na njegov odgovorati protupitanjem, jer zašto odgovarati na nešto što je tako jasno. Novac je za njih novac zato što je novac. Teškoće u odgovoru na pitanje što je novac djelomično proistječu iz činjenice što se u različitim vremenskim razdobljima kao novac rabio različiti materijal i za taj materijal se tvrdilo da je novac. Na pitanje što je novac mogu se dati različiti odgovori: novac je roba kojom se može kupiti svaka druga roba; novac je medij koji iskazuje cijene; njime se podmiruju dugovi; novac je sredstvo štednje...

Novac kao sredstvo razmjene u ljudskoj se povijesti prvi put pojavio u obliku raznih stvari, te je bio različitih oblika. Uglavnom su to bili predmeti koji su se rjeđe i teže pronalazili u prirodi. Primjerice, svila, perje rijetkih ptica, koža, krzno. **U Hrvatskoj se kao robni novac koristilo krzno kune**, odakle i potječe naziv naše valute.



S razvojem društva i pojavom obrta prerađuju se različite kovine koje se pronalaze u prirodi. **Prvi kovani novac** kovao se od željeza, bakra, kositra i olova u obliku kolutića, prstena, kocke, sablje, a kasnije se sve više kovao od zlata i srebra.

Papirni novac javlja se kada je iz prometa u potpunosti istisnut kovani novac i umjesto njega je uvedena novčanica kao zakonito sredstvo plaćanja.

Prvi hrvatski papirni novac pojavio se na otoku Pagu 1778. godine kao potvrda upisanoj svoti – **paški asignat**.

Povijest novca u Hrvata vrlo je stara. Već u IV.st.pr.K. grčki gradovi Hvar i Vis kuju srebrni i bakreni novac sa simbolima kože, srne, grozda. Simboli su povezani s robnim novcem koji se koristio na tom području.



Rimska osvajanja dovela su u hrvatske krajeve rimski novac. Iz tog doba poznat je bakreni novac cara Dioklecijana.

Herceg Andrija prvi je hrvatski vladar koji je kovao svoj srebrni novac, koji se ujedno smatra najstarijim novcem u Južnih Slavena. Hrvatski se novac u to doba kovao po uzoru na novac salzburških nadbiskupa iz kovnice Friesachu u Koruškoj, prema kojem je novac nazvan **hrvatski frizatik**.

Prvim pravim hrvatskim valutarnim novcem smatra se **hrvatski banovac**. Bio je vrlo cijenjen i rado priman zbog čistoće srebra i ljepote izrade. Na licu banovca bila je kuna u trku.

U vrijeme Kraljevine SHS kao zakonito sredstvo plaćanja je dinar.

Na području NDH u optjecaju je kuna kao novčana jedinica.

Na području bivše SFRJ kao novčana jedinica uveden je jugoslavenski dinar.

U Hrvatskoj je 25. lipnja 1991. na sjednici Vlade donesena odluka o povlačenju jugoslavenskog dinara iz optjecaja i uvođenju **hrvatskog dinara** kao privremenog novca.

Za Dan državnosti 30. svibnja 1994. uvedena je hrvatska kuna kao zakonito sredstvo plaćanja.



Uvođenje hrvatske valute pod nazivom kuna povezano je s hrvatskom prošlošću. Kunino krzno upotrebljavalo se kao robni novac, kunovina je bio porez koji se plaćao kuninim krznom, usto lik kune bio je na hrvatskom banovcu, kuna je bila sredstvo plaćanja u razdoblju NDH. Prisutnost kune na novčanim jedinicama u hrvatskom narodu veza je s nazivom današnjeg novca.

Na licu papirnih novčanica su likovi iz hrvatske povijesti, grb hrvatske države i stihovi himne Lijepe naše. Na naličju su predstavljeni hrvatski gradovi. Na licu kovanica nalazi se oznaka nominalne vrijednosti smještena na lipinoj grančici ili na kuni, uz rub je pleter, državni grb i natpis RH. Na naličju su godina kovanja i lik biljke i životinje.

Sladana Srkoč, prof.

Posjet nadbiskupa Ivana Devčića

Srednju školu Delnice je 5. studenoga posjetio nadbiskup Ivan Devčić u pratnji svojih suradnika. Dočekali su ga djelatnici Srednje škole i predstavnici razrednih odjela u srednjoškolskoj knjižnici. Riječi dobrodošlice uputio je svim nazočnima ravnatelj Škole, profesor Zvonimir Imgrund, a prigodan poklon – kutiju za kruh, koji su izradili stolari, uručio je učenik 1. md razreda, Marko Miloš. Ravnatelj Škole predstavio je uspjeh učenika i Škole u prošloj godini, naglašavajući važne projekte škole poput Prioritetnih razvojnih ciljeva, koji daju prve pozitivne rezultate, a to je smanjenje izostanaka unutar razrednih odjela.

Nadbiskup je Školi poklonio svoju knjigu „Filozofija povijesti i kulture Nikolaja A. Berdjajeva“. U ugodnom druženju nadbiskup se raspitao o broju učenika koji pohađaju školu te im uputio riječi potpore i ohrabrenja.

Nakon kratkog susreta, nadbiskup se zahvalio i zbog obaveza oprostio od nazočnih.



Nadbiskup i ravnatelj Škole

Marta Blašković, 4.B



Civitas, znanstvenici i mediji protiv nasilja

Učenici srednje škole Delnice nastavili su drugu godinu za redom Civitasov projekt Civitas, znanstvenici i mediji protiv nasilja.

Naime, 10. studenog 2010. u prostoriji školske knjižnice Srednje škole Delnice, održana je radionica za tridesetak učenika, a vodio ju je novinar Tomislav Šikić. Tema radionice bila je medijska pismenost s osvrtom na početke pismenosti pa sve do informatičke pismenosti.

U želji da se ostvari komunikacija često posežemo za medijima ne razmišljajući pritom o njihovim nedostacima, isključivo imajući na umu njihovu zabavnu ulogu. Radionicom je ukazana potreba za kritičkim osvrtom načinu na koji mediji ulaze u naš život. Spomenuto je kako moramo kao generacija koja je preplavljena medijskim sadržajima, ne samo u svrhu zabave već i edukacije, razviti vještinu isčitavanja, prepoznavanja doista edukativnih sadržaja od sadržaja bez edukativnih poruka.

Međutim, Civitas kao nevladina udruga istražuje utjecaj medija, reklama na mlade i mnogim je takvim istraživanjima vidljivo kako prevladavaju stereotipi, a potreba i želja je da se na svaki ponuđeni sadržaj gleda i promišlja kritički. Na radionici je istaknuta potreba da se u obrazovanje uvede medijska pismenost kao zaseban predmet kao što je to u nekim europskim zemljama jer mediji utječu na oblikovanje mišljenja i stajališta.

Punoljetni, medijski pismeni, dobro obavješteni moći ćemo donositi samostalno odluke na demokratskim izborima. Civitasova istraživanja došla su do podatka kako djeca vrlo rijetko ili uopće ne razgovaraju s roditeljima o viđenim sadržajima, ma kakvi oni bili. U okviru takvog jednog istraživanja otvorena je telefonska linija koja je podkrijepila kako djeca doživljavaju reklame.

Na kraju radionice zaključeno je da su mediji odgovorni za pružanje stvarnih i jasnih poruka. Osnovni cilj je navoditi na pravu informaciju, poštujući privatnost.

Pri samom kraju, najavljen je dolazak profesora Tehničkog fakulteta Saše Zelenike koji će nas upoznati što se danas mladima nudi i kako iskoristiti znanost.

Jovana Petrović, 3.B



Posjet Interliberu i Državnom hidrometeorološkom zavodu u Zagrebu

Dana 10. studenog 2010. godine učenici Srednje škole Delnice pod vodstvom profesora Miroslava Grgura posjetili su međunarodni sajam knjiga i učila, Interliber. Sajam se održava pod visokim pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

Na sajmu knjiga bili smo u mogućnosti razgledavati i kupovati knjige po iznimno niskim cijenama. Osim izlagača knjiga sajmu su prisustvovali i razni pisci te književni kritičari.



Naši učenici na Interliberu

U sklopu sajma bile su organizirane dječje i književne radionice. Susreli smo i nekoliko poznatih osoba kao što je Don Andrija Kačunko i hrvatski putopisac Davor Rostuhar koji piše knjige i snima za Discovery. Nakon trosatnog razgledavanja uputili smo se u Državni hidrometeorološki zavod u Zagrebu gdje smo prisustvovali dvjema radionicama. Prvu radionicu vodila je Janja Milković, koja nam je predstavila način

na koji se vrše mjerenja u GLOBE programu uz pomoć svojih učenika. Iako smo mi tu vještinu već savladali uz pomoć našeg profesora, svi smo pažljivo slušali. Jedna od učenika bila je i nama dobro znana Ines Špičko, koja se jako razveselila ugledavši nas. Između dvije radionice održano je predavanje o poštanskim markama Republike Hrvatske koje smo svi s pozornošću pratili.



Mladi prognostičari

Nakon održanog predavanja dopustio nam je da i mi postanemo ponosni vlasnici nekih od primjeraka poštanskih marki. Drugu radionicu vodio je poznati meteorolog Lovro Kalin, predstavivši radionicu o prognoziranju vremena u kojoj su se okušali neki naši učenici i bili vrlo uvjerljivi.

Katarina Komljenović, Marko Mauhar, 3.B i Valnea Grgurić, 3.A



Razgovor s povodom

Boravak u Zagrebu iskoristili smo i razgovor s gospođom Janjom Milković, načelnicom Odjela za obradu i kontrolu podataka i klimatske podloge u DHMZ-u u Zagrebu.

Koliko dugo radite u DHMZ-u?

U DHMZ-u radim već dugih 35 godina.

Kako ste se odlučili zaposliti baš na tom mjestu?

Pa eto, više sticajem okolnosti. Tražila sam posao u svojoj struci, dakle klimatologiji... Došla sam,... i ostala.

Koji je studij potrebno završiti da bi se postiglo vaše zvanje?

Da bi se postalo meteorolog treba završiti Prirodoslovno-matematički fakultet, odjel Fizike, točnije geofizike s meteorologijom. Dakle treba dosta dobro baratati s matematikom i fizikom.

Smatrate li svoj posao zanimljivim?

Da, da, jako i to sva područja meteorologije. Gdje god krenete, svugdje imate nešto novo i zanimljivo.

Također ste i članica Državnog povjerenstva za provođenje GLOBE programa u Hrvatskoj?

Tako je, skupa s gospođom Dijanom Garešić. Nas dvije smo jedine osobe koje su u GLOBE programu Hrvatske od samoga početka, dakle od 1995. godine.

Je li teško prognozirati vrijeme? Kolika je tolerancija na pogreške u predviđanju vremena?

...I je i nije. Prognoza je jedan nezahvalan predmet koji se može i ne mora ostvariti, a ljudi odmah misle da je prognostičar pogriješio. Prognoze su sve točnije, međutim još uvijek se može potkrasti neka pogreška.

Je li tehnologija jako napredovala od vremena kad ste tek započeli raditi svoj posao i smatrate li svoj posao zanimljivim?

Tehnologija je dosta napredovala, općenito u meteorologiji. Došlo je do razvoja velikih satelita koji omogućavaju preciznost u prognoziranju. Posao je dinamičan, iako ponekad i fizički naporan, ali... prije svega zanimljiv.

Hvala Vam lijepa na razgovoru

Sara Mujkić, 4.B



Kako navijam i kako se ponašam u sportu

Učenici naše škole Ana Petrović, Erik Marković, Nika Jurković, Nikolina Šneler i Sanja Juričić učestvovali su na literarnom natječaju *Kako navijam i kako se ponašam u sportu*. Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, Agencija za odgoj i obrazovanje i Hrvatski nogometni savez odlučio je nagraditi sve učenike besplatnim ulaznicama za nogometnu utakmicu Hrvatska-Malta, koja se odigrala na stadionu Maksimir, 17. studenoga 2010. godine.



Navijači naše škole

Natječajem nagrađeni učenici, te oni koji su željeli prisustvovati utakmici naše reprezentacije, otputovali su nakon nastave za Zagreb u pratnji profesora Antona Tadića i pedagoga Tomislava Kvaternika.

Hrvatska nogometna reprezentacija je u posljednjoj kvalifikacijskoj utakmici ove godine ostvarila rezultat od 3:0 i uvjerljivom pobjedom osigurala nastavak u natjecanju.

Ugodno se družeći i bodreći naše reprezentativce, zadovoljni rezultatom kući smo se vratili u večernjim satima.

Marko Mauhar, 3.B

17. studeni - Međunarodni dan srednjoškolaca

U predvorju škole novinari su nas podsjetili na Međunarodni dan srednjoškolaca, izradom plakata.

17. Studenoga u evropskim zemljama obilježava se dugi niz godina u sjećanje na praške studente i srednjoškolce koji su mirno prosvjedovali protiv nacističke okupacije, streljani bez suđenja.

Međunarodni dan srednjoškolaca povezan je s Evropskom deklaracijom o pravima srednjoškolaca i proglašena je 2006. godine na Ohridu (Makedonija).

Vedrana Babić, 1.B



Dan sjećanja na Vukovar

Dana 18. studenog se trajno obilježava godišnjica stradanja herojskog grada Vukovara. Hrvatski je Sabor, 29. listopada 1999. godine donio Odluku o proglašenju Dana sjećanja na žrtvu Vukovara 1991.

Danas je Vukovar hrvatski grad heroj, istinski simbol hrvatske slobode.

Vukovar je simbol stradanja u domovinskom ratu, ali i nezabilježenog otpora slobodoljubivih ljudi višestruko brojnijem i nadmoćnijem neprijatelju.

Vojnički poraz je u svakom drugom pogledu postao najsajjnija pobjeda. Velikosrpskom fašizmu je, upravo u Vukovaru, slomljena kičma i više se nije mogao oporaviti.

Iz pepela Vukovara nezaustavljivo je izrastala sloboda Hrvatske.

Ne smijemo nikada zaboraviti one koji su dali i svoje živote za slobodu Hrvatske.

Trajno „zapalimo svijeće u svojim srcima“, a svjetlost tih svijeća neka grije sve branitelje te Gradu Vukovaru i Hrvatskoj osiguraju trajni mir.

Ravnatelj:

Zvonimir Imgrund, prof.



Susret s velemajstorom

25. studenoga u školskoj se knjižnici treću godinu zaredom održava međunarodna simultanka velemajstora Lisjenka i učenika Srednje škole Delnice. Ovoga su se puta na izazov odazvalo devet učenika. Našeg dragog gosta, riječima dobrodošlice pozdravio je ravnatelj Škole, profesor Zvonimir Imgrund koji nije odolio izazovu na 64 polja. Gospodin Jurković iz šahovskog kluba Goranin, čestitao je našim učenicima, aktivnim šahistima na zalaganju, trudu i uspjesima koje postižu u šahu, a posebno se osvrnuo na uspjeh novopečene juniorske prvakinje Hrvatske, naše učenice Barbare Rački.



Početak susreta

Glavnu je riječ preuzeo velemajstor

Lisjenko, odigravši prvi potez na ploči ravnatelja Škole. U ugodnom druženju, učenici su pokazali zanimljiv napredak. Simultanka je završila rezultatom 10:2, a remizirali su Ivan Pernjak, Tihana Lisac, Iva Cvitan (gost učesnik) i Zvonimir Imgrund.

Čestitamo im na uspjehu radujući se novom susretu.

Milan Mamula, 2.B

Obuka novih GLOB-e voditelja

Šumarska i drvodjeljska škola Karlovac bila je 27. studenoga 2010. domaćin GLOBE tečaj na međuzupanijskoj razini na kojem je sudjelovalo tridesetak nastavnika i učenika. Istog dana u školi je također održan međuzupanijski neformalni tečaj i obuka novih GLOBE voditelja i učenika. Tečaj je trajao oko pet sati i bio je orijentiran prema operativnim temama i pitanjima GLOB-e protokola o mjerenjima i motrenjima atmosfere, voda i tla, te slanju podataka u GLOB-e bazu putem informatičke opreme.



Karlovačka škola je izabrana za domaćina tečaja jer ima svu potrebnu opremu i aparaturu za GLOB-e mjerenja i ima dugu tradiciju u GLOB-e, a zbog postojeće opreme i stručnog kadra koji radi u meteorološkoj školi bila je idealna za održavanje tečaja.

U obuci je sudjelovalo 25 učenika i 6 nastavnika početnika iz škola s područja „centra Karlovac“: SŠ Petrinja, SŠ Delnice, SŠ Karlovac, OŠ Čabar i osnovne škole grada Karlovca. Učenici-predstavnici naše škole Marko Mauhar, Sara Dukić, Petra Rački i profesorica Mirna Bogić prošli su obuku za Globe voditelje (atmosferska i hidrološka mjerenja). Prisutnim učenicima je kroz radionički



Trenutak s radionice



GLOBE voditelji

pristup omogućeno upoznavanje s opremom, korištenje iste uz terenski rad u dvorištu škole. Voditeljica centra Karlovac, gospođa Snježana Marković- Zoraja angažirala je predavače koji su temu na interesantan način prenijeli sudionicima.

Edukacijom učenike i nastavnike za praćenje i mjerenje stanja atmosfere i hidrosfere te korištenje dobijenih podataka nastaviti će se kontinuirano mjerenje u svrhu njihove daljne obrade u vidu razmjene na GLOB-e stranicama kao i izrade određenih projekata koji bi bili na tragu praćenja stanja i očuvanja okoliša.

Sastanak je iskorišten i za informiranje o predstojećim obvezama-aktivnostima, dogovora o mogućim budućim zajedničkim aktivnostima na izradi novih projekata, razmjeni iskustava uz upoznavanje i druženje.



Za 1000 radosti

8. nacionalna božićna akcija Hrvatskog Caritasa *Za 1000 radosti* organizirana je u predbožićno vrijeme s ciljem pomoći obitelji lošijeg imovinskog statusa.

Ove je godine Caritas Hrvatske pripremio magnete s porukama obitelji jer je ova godina proglašena Godinom borbe protiv siromaštva i socijalne isključenosti.

U akciji su sudjelovali svi učenici i nastavnici Škole. Bila je to prilika ispružiti ruku prijateljstva i ljubavi, te pokazati zajedništvo i solidarnost.



Magneti s porukama

Anamarija Mikloška, 2.A

Uspjeh literata

Ocjenjivački sud prof.dr.sc. Joža Skok, dr.sc. Ivo Kalinski i mr.sc. Božica Pažur na 8. natječaju za kajkavske književne radove učenika srednjih škola RH u najbolje radove izabrao je rad učenice 4. b r. SŠ Delnice Helen Rakas pod naslovom Pun mi je kufr škole. Rad je objavljen u dvobroju 1-2 zagrebačkog časopisa za književnost, umjetnost i kulturu KAJ i pisan je lokvarskim idiomom.

Na 2. festivalu priče koji se počeo održavati prošle godine uz poticaj Ministarstva kulture, a ove se godine održava pod pokroviteljstvom Ministarstva branitelja, obitelji i međugeneracijske solidarnosti učenici Srednje škole Delnice postigli su zapažene rezultate.

Inicijativa je krenula iz Udruge Medioteka koja nastoji promovirati medijsku kulturu djece i mladeži

Moto festivala: Šaljemo poruke o nenasilju

Ove je godine motiv promicanje nenasilja. Svjesni zabrinjavajućega porasta različitih oblika nasilja među djecom i mladeži: psihičkoga i fizičkoga, trebamo se



zauzimati se za odgoj u duhu nenasilja kako bismo pridonosili rješavanju jednog od temeljnih problema hrvatskoga društva. Stoga želimo slati poruke o nenasilju misleći pritom prije svega na kvalitetnu komunikaciju u obiteljima i školama što je i krilatica 2. festivala priče koji će na raznolike načine predstaviti prijavljene ostvaraje.

Posebnost je ovoga Festivala što su ostvaraji koji se uprizoruju ponajbolji ostvaraji i učenika i učitelja osnovnih i srednjih škola. Oni će biti nagrađeni nagradom Jagoda Truhelka. Poznato je da je ta književnica i pedagoginja tijekom svojeg učiteljevanja radila na tome da poveže učenike i učitelje u zajedničkim aktivnostima. Zbližavanje učenika, učitelja i roditelja može biti korak prema predusretanju nasilja.

Dodjela nagrada uz uprizorenje pojedinih ulomaka održana je 26. studenog u Dječjem kazalištu Dubrava, dok je sljedeći dan protekao u edukativno-radioničkoj nastavi na kojoj su sudjelovali stručnjaci Marija Šimoković Sikavica, voditeljica projekta, Roberto Mesir, vanjski suradnik Narodnog sveučilišta Dubrava, Iva Lehunšek Panić, dramski pedagog Dramskoga studija Dječjeg kazališta Dubrava, a predstavljen je i Projekt HOPE: Volim Dubravu!!! - Projekt umrežavanja svih relevantnih institucija na području Dubrave: Vijeća gradskih četvrti.

Počasni gosti: Suzana i Reno Ritz bili su roditelji tragično preminulog Luke Ritza koji su predstavili **Savjetovalište protiv nasilja djece i mladih *Luka Ritz***, Kreatorica ideje je Jadranka Žderić, renomirana hrvatska književnica za djecu i autorica osnovnoškolskih udžbenika, realizator: Leo Vukelić, umjetnička direktorica: Iva Lehunšek Panić, scenograf: Iva-Matija Bitanga, glumci: polaznici Dramskog studija Dječjeg kazališta Dubrava

Među brojnim literarnim radovima iz cijele Hrvatske deseto mjesto pripalo je eseju **Ne nasilju, Domagoj Grgurić, 4. r.**, Srednja škola Delnice.

Nagrade Jagoda Truhelka za najbolji tekst slogan učenika osvojile su:

1. **Ivona Jerbić**, 3. r., prirodoslovno-matematičke gimnazije, Srednja škola Delnice,
2. **Erik Marković**, 4. r. opće gimnazije, Srednja škola Delnice,
3. **Tihana Majdančić**, 4. r. Srednja škola Petrinja,



4. **Sabina Mihelčić**, 3. r. Opće gimnazije, Srednja škola Delnice,

Počasne nagrade za likovno oblikovanje poruka osvojile su:

1. **Karla Mrak**, 3. r. Opća gimnazija, Srednja škola Delnice,

2. **Dora Herljević**, 3. r., Opća gimnazija, Srednja škola Delnice,

3. **Ana Marija Mihaljević**, 3. r., Opća gimnazija, Srednja škola Delnice.

Voditeljica:

Jasminka Lisac, prof.

Još jedan uspjeh

Na ovogodišnjem županijskom natjecanju LIDRANO 2011. godine rad učenika Mateja Butigana, 4.b osvojio je 2. mjesto u kategoriji literarnog uratka i predložen je na državno natjecanje. Njegov rad donosimo Vam u cijelosti.

Nekarte se sramet

Gorani vole svoj kraj, razumiju njegovu surovost, progovaraju na svom posebnom idiomu i čuvaju ga, sve više svjesni njegove unikatnosti i posebnosti. Jer, nije li veliki Petar Preradović u odi Rodu o jeziku rekao:

„Po njem te svijet poznaje živa,
Na njem ti se budućnost osniva.“

I vrsna etno pjevačica Lidija Bajuk na manifestaciji Goranovo proljeće podijelila je s Goranima riječi koje su, na neki način, i poanta ovog intervjua. One glase:

»Čovjek neka je svjedok onoga svijeta u kojem živi«, rekao je Hamvas, mađarski žrec zelenoga. Stoga, nekarte se sramet.»

Jer svaki Goranin u svom genetskom kodu nosi ljubav prema svom zavičaju i govoru. I sama pjesma Gorski kotare moj kaže: „Nigdje nema takvog kraja kao što ga



imaš ti, a to znaju samo tvoji, samo tvoji Gorani". Jedan od pionira u bilježenju i očuvanju goranskih običaja i jezika mladi je Delničanin Davor Grguruć – student prava, javnobilježnički pripravnik, glazbenik, književnik, kipar... Otkud taj entuzijazam i ljubav prema zavičajnom pokušali smo doznati u razgovoru s njim.

Davore, kako je sve počelo?

Imam sreću da potječem iz obitelji koja poštuje običaje i delnički dijalekt, učim i kćer tome kako bi očuvali, njegovali i poštovali svoj govor. Problem je što se godinama u školama branio dijalekt i time se polako gubio. Zbog predrasuda gotovo smo izgubili naš govor, no s vremenom sam sretao ljude iz Gorskoga kotara koji su ga ipak očuvali te su napomenuli da im je on samo koristio. Na fakultetu sam studirao s Primorcima koji njeguju i ponose se svojim čakavskim dijalektom i onda sam se iz inata posvetio dijalektu jer je poznato da se Gorani srame svog govora.

Kako to mislite?

Mnogi Gorani žive i rade u Rijeci. Rijetki u javnosti pričaju svojim govorom, a vrlo često se potpuno asimiliraju i prihvate čakavštinu.

Vaši prvi koraci?

Pošto je radio Gorski kotar „*branou*“ dijalekt, javio sam se u program Radija Rijeke te im prigovorio i tek tada su mi ponudili da napravim emisiju o *goranskih jezika i običajima*. Tako je krenula emisija „Žerjavka“. Imam sreću da mogu surađivati s osnovnim i srednjim školama, pogotovo u Brod Moravicama, Ravnoj Gori gdje učitelji i djeca vrlo marljivo bilježe lokalne govore i čuvaju tradicionalne običaje. Počeo sam surađivati s učenicima i mještanima, naišao sam na vrlo pozitivne reakcije. Etnolozi koje sam upoznao poticali su me i dodatno me informirali, jer, nažalost, znamo da Gorski kotar ima neistraženu povijest. S njima sam izmjenjivao podatke te se dodatno informirao o etno nasljeđima. No, problem je jer je to nasljeđe neiskorišteno i treba ga ponovno pokrenuti. Problem je globalizacija i previše posvećivanja modernome, a ne našem i specifičnom.

Na kojim planovima djelujete?

Osnovao sam etno - udruhu Prepelinc čiji je cilj osnivanje muzeja Gorskoga kotara jer smo sakupili 2500 tipičnih goranskih predmeta. Iniciram i glazbene susrete Gorskoga kotara – heligonki i tamburaških sastava. Mi smo subalpska regija te su harmonikaši i tamburaši odavno poznati i prihvaćeni kao dio folklor, a ta je smotra



proširila vidike tako da su se priključili i svirači iz drugih regija i zemalja te je broj posjetitelja premašio očekivani.

Koje goranske običaje smatrate tipičnima?

Definitivno Delnički pir. Prije nekoliko godina, dok sam još „hodao“ sa suprugom, pričali smo o delničkim običajima i svatovima. Njoj se sve to svidjelo te je potom kupila nošnju. Žena mi je predložila da bi se vjenčala u njoj, a to je sve povezivalo klasičnu starinsku svadbu. Nitko nije imao odgovarajuće nošnje, a i ono malo što ih je bilo u KUD-u nisu odgovarale ni izgledom ni materijalima. Uz suradnju s KUD-om nabavili smo nošnje, kočiju i zapregu pa sam napravio svoj Delnički pir. U to vrijeme sam preko udruge objavio Laloševu knjigu o delničkom piru koja mi je pomogla. I saznao sam da nečeg sličnog na ovom području nije bilo više od 100 godina. Ta je svadba napravljena u čast pretcima i kao poziv da se taj običaj nastavi i da se još netko od mladih Gorana odluči na tradicionalno vjenčanje.



Delnički pir Davora Grgurića (sasvim desno Davor Grgurić)

Kako ste mladim naraštajima pokušali približiti delnički govor?

Osnovali smo rock band Kej si kaj si i pokušali uglazbiti moje stihove na delničkom, lokvarskom i ostalim kajkavskim govorima. Tako je nastala balada Povej Franca. Trenutno snimamo u profesionalnom studiju. Ljudima s drugih područja se taj projekt izrazito sviđa. Mladi su zainteresirani za takav način izražavanja te nam često nude svoju pomoć. U bandu nas je trenutno troje, a zbog puno obaveza trenutno se ne stižem baš posvetiti bandu te ga usporavam u njegovim aktivnostima.



Spomenuli ste etno-udrugu Prepelinc? Što ona radi, čime se bavi?

Sama riječ prepelinc znači leptir. Uglavnom objavljujemo djela goranskih autora koja su na zavičajnom govoru ili bilježe običaje goranskih krajeva. Objavljujemo monografije vezane uz goransku tradiciju. Tako smo objavili knjigu Sandre Malvić Dejounčica i Dejounčan – o delničkoj nošnji, Željka Laloša Stari ženidbeni običaji i moj roman Dan bez leptira te smo time pomogli osvještavanju Gorana o našoj povijesti.

Znači, i Vi pišete. Što ste do sada napisali?

Objavio sam zbirke pjesama „Raspukline“ i „Pogrešna vrata“, zbirku crtica Tajna krila šume za koju sam dobio Gorančicu (književna nagrada za najbolje književno djelo goranskih autora ili s tematikom Gorskog kotara op.a.). Napisao sam zbirku pripovjedaka Mačje laži i roman Dan bez leptira.

Što i kako dalje?

Volim vidjeti kada se mladi aktiviraju te na razne moderne načine promoviraju tradiciju - kroz strip, glazbu... no još mi je draže kada se zainteresiraju za mističnost naših krajeva, domaće legende, mitove, predaje. Kada sam o tome pričao s prijateljima iz drugih zemalja, čudili su se kako su ljudi općenito nezainteresirani i kako tako zanimljive priče nemaju širu publiku. Kod nas se ipak još mogu izvući zanimljivosti i podatci, samo od starih ljudi i polako dolazi 5 do 12 jer ti ljudi polako odlaze, a s njima i podatci i zanimljivosti koje su još uvijek, nažalost, neispričane. Želio bih sve te priče „uhvatiti“ i „spasiti“ od zaborava.

Kad stignete sve to - studij, posao, supruga, očinstvo, udruga, band, radio...?

Najbolje funkcioniram kad imam puno obaveza i jednostavno je to tako, ne mogu ih se odreći jer bih našao nove obaveze, no od svih sam pronašao one koje mi leže i koje me najviše interesiraju. Onda sve vodim malo po malo kao u partiji šaha, svaku figuru pomičem po malo. Imam sreće da mi okolina pomaže i da sam uporan. Teško je jer je većinom sve bilo neistraženo, ali ipak sam napravio zaista pozitivan pomak.

I, za sam kraj – Vaša poruka Goranima?

„I ono što razgaljuje sasvim, i što živo ćutim očaran do ganuća spoznaja jest jasna kako tatom ovdje nisam, već promatračem odabranim zavičaja...“ (Tajna krila šume, crtica Mogao bih nazvati spokojstvom).

Gorani, nekarte se sramet!

Matej Butigan, 4.B



Svjetski dan kazališta uz operu "Za tri groša"

I ove se godine diljem svijeta tradicionalno proslavio Svjetski dan kazališta, 27. ožujka. Učenici srednje škole Delnice uz pratnju profesorica Mirne Bogić, Romane Herljević, Vlaste Burić, Jasminke Lisac i školskog pedagoga, profesora Tomislava Kvaternika obilježili su taj dan polaskom u Riječko Narodno kazalište Ivan pl. Zajc u kojemu se prikazivala poznata opera "Opera za tri groša". Opera je djelo autorskog dvojca Bertolda Brechta i Kurta Weilla, u produkciji riječke Hrvatske drame i režiji slovenskog redatelja Eduarda Milera s Goranom Navojcem u ulozi Macheatha. Brecht i njegov glazbeni suradnik Kurt Weill znalački su dočarali svijet varalica u kome vladaju suparništvo, podvale i intrige uz ljubavnu priču. Profesionalni prosjaci, bludnice, svodnici i korumpirani policajci okruženje je u kojem se događa Opera za tri groša, uz ciničan odnos prema svijetu u kojem je novac na prvom mjestu. I ova izvedba toga slavnog djela odmah je zadobila brojne poklonike i u kritici i u publici. Mnogi autori i kritičari kažu kako je tome bez sumnje razlog stanje korporacijskog kapitalizma te recesija koja još više potencira ovisnost svih društvenih čimbenika našeg života i vremena o ekonomskom faktoru.

Katarina Komljenović, 3.B

Izvješće o suradnji dviju gimnazija

-boravak u Hrvatskoj-

Predstavnici gimnazije Kōnizta su stigli u Delnice, subotu, 9. travnja u jutarnjim satima, a doček za učenike koji su sudjelovali organiziran je ponedjeljak, 11. travnja u prostoru školske knjižnice SŠ DELNICE. U pratnji domaćina, goste je pozdravila Vedrana Babić, učenica 1.b na engleskom jeziku, a potom predstavila ravnatelja škole prof. Zvonimira Imgrunda koji im je zaželio dobrodošlicu. U prijevodu je pomogla i prof. engleskog jezika Marija Curl. Za glazbeni dio dočeka bio je zadužen učenik 3.b razreda Jure Šeremet koji je odsvirao prigodnu skladbu na gitari, a potom su im uručeni programi sa sadržajima koje su tokom svoga boravka razgledali.



Učenici su potom prijepodne proveli u nastavi, a poslijepodnevne sate organiziranim prijevozom su otišli u Rijeku odnosno do Trsata gdje su razgledali trsatsku gradinu s panoramskim pogledom na Rijeku, Kvarnerski zaljev i otoke, a



potom smo obišli Svetište. Do centra Rijeke spustili smo se stepenicama Petra Kružića, kratko se zaustavili ispred hotela Kontinental, prošli ispred Kosog tornja, Crkve sv. Vida. Duže smo se zadržali u Guvernerovoj palači u kojoj smo posjetili postavljenu izložbu „I BI SVJETLOST“ koja je organizirana povodom Festivala

znanosti. Uslijedilo je vrijeme za glavnu riječku šetnicu; Korzo i slobodno vrijeme. Po povratku u Delnice i kretanje s Delte, prošli smo gatom Karoline Riječke, te obišli Narodno kazalište Ivan pl. Zajc. Kulturno-povijesna i multietična Rijeka za kratkoga posjeta gostiju iz Švicarske bila je samo uvod u predstavljanje ljepota Primorsko-goranske županije, odnosno Hrvatske.

Utorak, 12. travnja organiziran je cjelodnevni izlet na otok Krk. Kretanje je predviđeno u 8 sati i po prelasku Krčkoga mosta, uslijedilo je kratko zaustavljanje i pogled na Rijeku i Kvarnerski zaljev s morske strane. Uslijedilo je kretanje prema gradu Krk, razgledavanje kulturno-povijesne jezgre i kretanje za otok Košljun. U mjestu Punat gosti i domaćini ukrcali su se na motorni brod Košljun kojim smo se prebacili na otok sa franjevačkim samostanom i četiri stanovnika franjevca od kojih nas je fra Klement poveo u razgledavanje.



Po obilasku i prelasku na kopno, uslijedila je kratka pauza za ručak i put za Jurandvor, Crkvu sv. Lucije koju su uz stručno vodstvo i audio-vizuelan zapis, gosti



imali prilike doživjeti. Cjelodnevnim je izletom na otok Krk planirano i zaustavljanje u Baški, pa je ona bila naše sljedeće odredište. Baška i jedna od najljepših jadranskih plaža bila je još jedan izazov za naše goste iz Švicarske. Nakon ugodnog druženja, pjesme i zabave, uslijedio je povratak u Delnice.

Srijeda, 13. travnja uslijedio je put u glavni grad Hrvatske - Zagreb i obilazak Klovićevih dvora i postavljene izložbe Pompeji-život u sjeni Vezuva, razgledavanje Markova trga i Crkve sv. Marka, Muzej prekinutih veza, te šetnja donjim gradom. Bogato kulturno-povijesno srce Hrvatske i njegov obilazak završio je povratkom u Delnice.

Četvrtak, 14. travnja predviđen je za povratak u Švicarsku. Na početku radnoga dana u prostoru knjižnice okupili su se svi sudionici i druženja i razmijenili iskustva te uz riječi zahvale dogovoreno je načelno druženje i dogodine. Uz poklone i zahvale, domaćini i gosti krenuli su pripremati se za osmosatan povratak kućama.

Koraljka Renier Valinčić, prof. i dipl. bibl.

Radionica batika

Knjižničari i novinari naše Škole iskoristili su dolazak učenika Gimnazije iz Koniza (Švicarska) i organizirali likovnu radionicu na kojoj su stvarali poklone za učenike-goste.

U tehnici batika (oslikavanje svile) s motivima glagoljice nastali su zanimljivi svileni rupci raznih dimenzija. Svi nastali radovi bili su izloženi u prostoru knjižnice, a po odlasku svaki je učenik- gost, dobio svoj inicijal na svilenom rupcu.



Obzirom na interes učenika koji su kreirali poklone, dogovoreno je kako će se i sljedeće školske godine nastaviti stvaranje.

Katarina Ilić, 1.A



Međužupanijsko i državno natjecanje vodoinstalatera

23. veljače 2011. godine u Rijeci u Strojarsko brodograđevna škola za industrijska i obrtnička zanimanja, održano je međužupanijsko natjecanje 7 županija i predstavnika škola unutar njih. Natjecanje se sastojalo od pismene provjere stručno-teoretskog dijela i praktične izvedbe

vodovodne instalacije. Srednju školu Delnice predstavljali su najmlađi učesnici natjecanja, inače učenici 2. md razreda Juraj Žagar i Boris Crnković koji su zauzeli ukupno 3. mjesto i svojim plasmanom izborili učešće na državnom natjecanju koje se održalo 31. ožujka i 1. travnja o.g. u Novoj Gradišci. Kao najmlađi učesnici nakon teoretskog dijela,



pristupili smo izradi praktičnoga zadatka i u konačnici ukupnim zbirom, zauzeli 6. mjesto. Zadovoljni pokazanim, nadamo se da ćemo za godinu dana, iskustvom stečenim ove godine, pokazati više i postići bolji uspjeh.

Boris Crnković i Juraj Žagar, 2.M

Nastavak suradnje s udrugom CIVITAS

Dana 18. travnja 2011. godine u prostoru školske knjižnice održana je radionica za učenike na temu Fotosinteza i Je li moguć život bez fotosinteze? u organizaciji Udruge CIVITAS, Udruge za promicanje civilnoga društva putem medija. Održano predavanje i radionica samo su nastavak prošlogodišnje suradnje.

Pod motom Civitas, znanstvenici i mediji protiv nasilja u društvu, pružaju svojim programom novu dimenziju civilnoga društva.

Radionicu je vodio dr. molekularne biologije, Hrvoje Fulgozi, koji radi na Institutu Ruđer Bošković koji zapošljava oko 500-tinjak doktora znanosti. To je jedini Institut u Hrvatskoj koji može zamjenjivati razne gene kod biljaka, a dokazano je bez negativnih posljedica na ljudsko zdravlje. Predavanje je bilo poučno i izuzetno zanimljivo, povezano sa više grana prirodnih znanosti. Kao što znamo znanstvenici



su zanesenjaci, pokušavaju nam predočiti kako je sve nastalo. Svi energenti koje koristimo su produkt fotosinteze - nafta, ugljen, kerozin, sve do solarnih ćelija. Znanstvenici su pokušali promatrati prirodu koja već milijunima godina radi na usavršavanju prirode, te su od nje naučili kako napraviti solarne ćelije, „umjetne listove“. Od soje su uspjeli napraviti kerozin na koji se pokreću avioni, ne samo putnički, nego i oni ratni. Soja je jedna vrlo isplativa biljka jer ne treba puno rada oko nje, a uspijeva na poljoprivredno nezanimljivim površinama. Korov slabo uspijeva pored nje. Amerika koristi kukuruz za stvaranje biogoriva što je izuzetno pogrešno jer je kukuruz većinom dio prehrane. Sva hrana biljnog ili životinjskog podrijetla je produkt fotosinteze. Biljka sama po sebi vrši fotosintezu dok životinje pojedu tu biljku ili drugu životinju koja se hrani biljkom, te postaju produkt fotosinteze.

Radionica je bila vrlo zanimljiva, bez suvišnog materijala i sve važno smo saznali kroz dva školska sata. Sudionicima radionice, ugodan i svestran predavač je kroz niz primjera iz života, aktualizirajući problematiku, zainteresirao sve nazočne koji su mogli izraziti i svoje mišljenje, a prijedlog i poziv da se posjeti Institut Ruđer Bošković uvelike je zainteresiralo prisutne, a prisutnima bi takav oblik edukacije pomogao pri odabiru budućega zanimanja.

Učenici su iskazali svoje veliko zadovoljstvo i interes za temu današnjega predavanja, a činjenica da su im proletjela dva školska sata idu u prilog vrlo kvalitetnoj pripremi gosta-predavača.

Milan Mamula, 2.B

Pjesmom, a ne brašnom

17. svibnja 2011. godine u Radničkom je domu održano već tradicionalno druženje učenika završnih razreda Srednja škola Delnice. U organizaciji Udruge Sklad, Glazbeni sastav Trend bio je zadužen za glazbeni dio druženja. Učenici su se od srednjoškolskih klupa oprostili pjesmom i plesom, ali samo nakratko jer mnoge još očekuje polaganje državne mature.

Želimo im puno uspjeha u daljnjem školovanju.

Valnea Grgurić. 3.A



Državna Globe smotra Čakovec (11. – 13. 05. 2011.)

Već tradicionalno, učenici SŠ Delnice kao provjereni,iskusni, predani globovci, sudjelovali su na 14. državnoj smotri Globe škola u Čakovcu, na kojoj su prezentirali svoj projekt "Tradicijskog projiciranja – prognoziranja vremena". Naime



praćeno je vrijeme od Svete Lucije do Badnjaka, 12 dana i analizom se predvidjelo vrijeme za 12 mjeseci godine koja slijedi. Svaki je dan ustvari predstavljao jedan mjesec.

Projekt je polučio zanimanje ostalih sudionika s ciljem komparacije sa sličnim načinima projiciranja vremena u drugim krajevima Lijepe naše. U prošlosti naši su djedovi i bake upravo tako prognozirali, a negdje se još i danas koriste istom narodnom meteorologijom.

Projekt je polučio zanimanje ostalih sudionika s ciljem komparacije sa sličnim načinima projiciranja vremena u drugim krajevima Lijepe naše.

U drugom, natjecateljskom dijelu smotre ekipa u sastavu: Dino Matković, Sara Mujkić, Ivan Pernjak i Stjepan Komljenović osvojila je skromno, ali vrijedno 13. mjesto u orijentacijskom trčanju, kombiniranim s prepoznavanjem GLOBE protokola.



Najveća vrijednost ove smotre, kao i ranije, se pokazala u druženju, povezivanju i mogućoj budućoj suradnji s drugim Globe školama iz kojih mogu izniknuti i neki novi projekti na županijskoj ili državnoj razini.

Dino Matković, 4.E



Terenska nastava "Risnjak", 30. 05. – 01. 06.

U dogovoru s učenicima prvog i drugog razreda gimnazije, u vrijeme održavanja ispita mature, organiziran je uspon na Risnjak kao oblik terenske nastave tijekom koje su učenici u prirodnom okruženju ponovili gradivo prvog razreda na temu geomorfologije (krš), biogeografije (vertikalna biljna zonalnost), topografije (uporaba karte i orijentacija) i pedologije (vrste tla). Tijekom drugog uspona uz pomoć kolegice Mirne Bogić učenici su mogli primijeniti svoje znanje na terenu iz biologije (prepoznavanje biljnih vrsta).



Na nastavi su sudjelovali učenici prvog i drugog razreda i na sami vrh su se popeli gotovo svi što smo ovjekovječili prigodnim snimkama. S obzirom na činjenicu da je kraj godine, terenska nastava je iskorištena i za provjeru gradiva tijekom koje su učenici odgovarali na samom vrhu Risnjaka što im je bilo jedno novo iskustvo.

Tijekom razgovora po povratku s vrha i analize ovakvog načina rada, došlo se do zaključka tj. dogovora da sa ovakvom praksom treba nastaviti i u vezi toga planiran je novi terenski dan u devetom mjesecu kada se planira uspon na Bjelolasicu.

Lea Južnić, 3.B

Program povodom obilježavanja 20. godišnjice Dana državnosti

Tijekom posljednjega radnoga tjedna i nastavne godine 2010./2011. u Srednjoj školi Delnice obilježili smo 20. godišnjica Dana državnosti. U holu Škole prikazana je prigodna prezentacija koju su učenici s razrednicima pogledali i na satovima razrednika. Na satovima povijesti čuli su i prigodno predavanje, a na satovima hrvatskoga jezika nastajali su literarni radovi, a najuspješnije objavljujemo.

Učenici su se imali prilike i likovno izraziti na zadanu temu, a u holu Škole izradili su i prigodan plakat.



	Moja domovina	Moja Hrvatska
Moja Hrvatska	Tamo gdje se žute polja, Tamo gdje se plavi more, Tamo gdje se zelene šumske gore, Tamo gdje nabujale rijeke ljube nebo. Tamo gdje se ljudi sretni bude, Tamo gdje se ljubav pruža svima, Tamo gdje se kaj u srcu ima, Tamo gdje je moj rodni kraj. Tamo gdje ptice slobodno lete, Tamo gdje stari ribar mrežu plete, Tamo gdje su žuljevite radničke ruke, Tamo gdje se povijest na kamenu piše. Evo tu sam! Osjećam tvoj miris u žilama, Zagrljaj ruku tvojih, Vidim suze u bistrom oku tvom, Čujem mili zvuk glasa tvog. I srce i um mi znaju, A duša mi pjeva. Evo, tu sam! Na vratima mog, Najdražeg, Hrvatskog doma. Nina Gecan, 3.a	Svatko veće pjesma, breza tih me budi, što pjevaju pod prozorom tvojim i mojim. Svako jutro zrake, me tvoga sunca grle, što pružaju ruke visoko u nedogled. Ponekad se pitam, kome more svira? Kome pruža taj, otmjerni zvuk slobode? Tad leti pozdrav u nizine, a zvuk u visine, domovino moja mila, u srcu si mi zauvijek bila! Karmen Stipeč, 3.b
Vjetar mi mrsi kosu, more me doziva. Osjećam mir. Ptice govore, lišće šapuće tvoje ime. Osjećam slobodu. Postoje li riječi kojima mogu opisati svoju ljubav? Domovino moja! Moje more, moje lišće, moj vjetrove... Hvala ti! Ivona Jerbić, 3.a		

Posjet institutu „Ruđer Bošković“ u Zagrebu

Petak, 3. lipnja 2011. učenici SŠ Delnice uz pratnju profesora Mirne Bogić i Antuna Zorka, posjetili su Institut „Ruđer Bošković“ u Zagrebu u sklopu projekta udruge CIVITAS „Civitas, znanstvenici i mediji protiv nasilja“. U sklopu toga učenici naše škole prisustvovali su i predavanju o fotosintezi koje je vodio prof. dr. sc. Hrvoje Fulgosi, doktor molekularne biologije. Tim povodom pozvao je učenike u Institut kako bi ih upoznao s njegovim radom, o kojem nažalost, svi malo znaju. Institut Ruđer Bošković, sa sjedištem u Zagrebu, osnovan je 1950. godine, kao institut za znanstvena istraživanja na području atomske fizike. Najveći je hrvatski nacionalni istraživački institut u području prirodnih znanosti i tehnologije. Ime instituta, u počast poznatom znanstvenom vizionaru, hrvatskom fizičaru Ruđeru Boškoviću, predložio je jedan od osnivača, fizičar Ivan Supek.

Institut je multidisciplinarnog karaktera; zapošljava više od 500 znanstvenika i studenata s područja eksperimentalne i teorijske fizike, fizike i kemije materijala, organske i fizičke kemije, biokemije, molekularne biologije i medicine, mora i okoliša, računalstva i elektronike. U Hrvatskoj IRB predstavlja nacionalnu ustanovu posvećenu istraživanju, visokom obrazovanju i podršci akademskoj zajednici, tijelima državne i lokalne uprave, te industriji koja se temelji na tehnologiji. U okviru Europske Unije, IRB je dio Europskog istraživačkog područja (*European Research Area*). IRB surađuje s mnogim institutima i sveučilištima u svijetu, s kojima dijeli zajedničke vrijednosti i vizije. Učenici su prvo posjetili Zavod za fiziku, u kojem se nalazi elektronski mikroskop, kao i dio Zavoda za molekularnu biologiju koji je zapravo odgovoran za mikroskop. Nažalost, mikroskop se pokvario netom prije našeg dolaska, pa nažalost nismo mogli mikroskopirati. Unatoč tome bili smo detaljno upoznati s procesom pripreme mikroskopskih preparata i njihovom obradom. Također smo posjetili i Zavod za molekularnu biologiju te molekularnu medicinu. Ondje smo bili upoznati s radom prof. Fulgosija, te vidjeti princip rada u Institutu.





Ovaj posjet bio je vrlo poučan pošto neki učenici koji su posjetili Institut žele raditi na područjima molekularne biologije ili medicine pa su ukratko mogli vidjeti što mogu očekivati ako se odluče to studirati. Uz to, upoznati su s radom nekoliko najperspektivniji i najuspješnijih hrvatskih znanstvenika koji su ili budu pridonijeli razvoju znanosti u Hrvatskoj.

Lea Južnić, 3.B

Uspjeh učenika na školskom, županijskom i državnom natjecanju

PREDMET/ RAZRED	1.	2.	3.	4.	UKUPNO
GEOGRAFIJA	7	4	5	2	18
POVIJEST	1	8	1	4	14
MATEMATIKA	7	2	1	0	10
NJEMAČKI JEZIK	0	0	0	3	3
ENGLISKI JEZIK	0	7	0	10	17
HRVATSKI JEZIK	6	8	3	4	21
BIOLOGIJA	10	9	9	1	29
KEMIJA	2	0	2	0	4
FILOZOFIJA	0	0	0	1	1
FIZIKA	0	0	1	0	1
INFORMATIKA	0	7	9	2	18
LIDRANO	2	7	0	2	11
Međuzupanijska natjecanja					
DEBATA (2 EKIPE= 6 UČ.)					3
CRVENI KRIŽ					3
GLOBE (ekipa =3 uč.)					3
KNJIGOVODSTVO S BILANCIRANJEM	0	0	0	7	7
UKUPNO	35	52	31	36	163

+ 3 ekipe sa po 3 učenika = 9

Σ **163 učenika**



Natjecanje	Pozvani učenici na županijsko natjecanje	Datum održavanje
DEBATA	Matej Butigan,4.b Sara Dukić,2.b Jure Šeremet,3.b Domagoj Grgurić,4.b Leoni Glad,3.a Bruna Jakovac,4.a	15. mjesto (od 27)i 9. govornik (od 81) 25. mjesto (od 27)
NJEMAČKI JEZIK	Toni Nikola, 4b Bruna Jakovac,4.b	11. mjesto-49/80 16. mjesto-31/80
LIDRANO	Domagoj Ferderber,2.a Majda Kolenc,2.b Barbara Mance,1.b Lea Čop,1.a Josipa Liker,2.a Sanja Juričić,2.e Patricia Vlahović,2.e Milan Četković,2.e Matej Butigan,4.b Tea Kotrdiš,4.a	 2.mjesto → DRŽAVNO
MATEMATIKA	Ivona Jerbić,3.b Goran Vidmar,1.b Milan Mamula,2.b Ivona Predović,1.a Ana Maria Mihel,1.a Mihaela Horaček,1.a	5.mjesto-3/50 7.mjesto-8/50 8.mjesto-0/50 5.mjesto-25/50 10.mjesto-4/50 11.mjesto-2/50
POVIJEST	Domagoj Grgurić,4.b Erik Marković,4.a Martina Ožanić,2.a Elana Cindrić,2.a Lea Južnić,3.b	18.mjesto-17/70 17.mjesto-19/70 12.mjesto-24/70 10.mjesto-27/70 10.mjesto-24/70
GLOBE	Marko Mauhar,3.b Sara Mujkić,4.b Sara Dukić,2.b	DRŽAVNO



	Stjepan Komljenović,3.b	
FIZIKA	Lea Južnić,3.b	8.mjesto- (4/50)
HRVATSKI	Marta Blašković,4.b Ivona Jerbić,3.b Petra Lučić,2.a	2.mjesto-67/70 7.mjesto-60/70
BIOLOGIJA	Lea Južnić,3.b Tajana Granko,3.b Katarina Komljenović,3.b Sanjin Mihelčić,3.b Elena Cindrić,2.b Martina Ožanić,2.b Ivona Predović,1.a Monika Vučinić,1.a	5.mjesto-41/75 1.mjesto-47/75 13. mjesto-29/75 bolest 9.mjesto-32/75 9.mjesto-32/75 6.mjesto-49/75 11. mjesto-35/75
INFORMATIKA	Filip Mance,3.b Tena Skok,4.b Poljančić Domagoj, 3.b	2. mjesto-21/35 4.mjesto-13/35 5. mjesto-8/35
ENGLISKI JEZIK	Ivona Štanfel,4.e Anamarija Crnković,4.e	10.mjesto-61/100 13.mjesto-52/100
GEOGRAFIJA	Goran Vidmar,1.b Nina Gecan,3.a	8.mjesto- 41/70 9.mjesto- 34/70
FILOZOFIJA	Matej Butigan,4.b	16.mjesto-6/61
KNJIGOVODSTVO I BILANCIRANJEM- MEĐUŽUP.	Ivona Štanfel,4.e	5.mjesto-87/178
AUTOMEHANIČAR MEĐUŽUPANIJSKO	Dario Vodopić,3.m Andrej Grgurić,3.m	Otkazano zbog bolesti
VODOINSTALATER MEĐUŽUPANIJSKO	Juraj Žagar,2.md Boris Crnković,2.md	3.mjesto → DRŽAVNO

LIDRANO	MATEJ BUTIGAN,4.B	2. mjesto
GLOBE	MARKO MAUHAR,3.B SARA MUJKIĆ,4.B SARA DUKIĆ,2.B STJEPAN KOMLJENOVIC,3.B	13. mjesto
VODOINSTALATER	JURAJ ŽAGAR,2.MD BORIS CRNKOVIC,2.MD	12. mjesto



Svečana podjela svjedodžbi

29. lipnja 2011. godine u 12 sati u Radničkom domu uz prigodan program ispraćeni su maturanti Srednje škole Delnice. Prigodnim riječima ravnatelja Škole, profesora Zvonimira Imgrunda, gradonačelnika Delnice, Marijana Plešea ispraćena je generacija 2010./2011. Kratki je program vodila Petra Rački, učenica 2.a razreda, a nastupali su u glazbenom dijelu zbor Srednje škole Delnice, Jure Šeremet, 3.b na gitari, a odu Delnicama otpjevala je Vedrana Babić.

Nagrađeni učenici nezavršnih razreda u školskoj godini 2010./2011 su:

1.A - Ivona Predović

1.B - Goran Vidmar

1.E - Stjepan Ivančić

1.MD - Adis Huskić

2.A - Elena Cindrić

2.B - Matilda Crnić

2.E - Sanja Vrtar-pohvala

2.MD - Kristijan Grgurić

3.A - Andreja Pajović

3.B - Lea Južnić, Ivona Jerbić, Karla Mrak

3.E - Dalio Kruljac

Puno uspjeha u novoj školskoj i akademskoj godini 2011./2012. žele nastavnici Srednje škole Delnice.

Petra Lučić, 2.A



Generacija maturanata 2010./2011.

4.A/B



4.E

3.M





**Izvješće s Međuzupanijskog stručnog skupa za nastavnike fizike
Primorsko – goranske, Istarske i Ličko – senjske županije održanog
28. lipnja 2011. godine u Srednjoj školi Delnice**

Naslov skupa je bio: "Fizika kroz prizmu prirodoslovlja". Skup je otvorio ravnatelj Srednje škole Delnice Zvonimir Imgrund, prof. Izrazio je riječi dobrodošlice te zaželio svima ugodan i koristan boravak na skupu. Zatim je Anton Zorko, prof. pričao o mogućnostima povezivanja različitih grana prirodoslovlja (fizika, kemija, biologija, geografija i geologija).

Slijedili su učenički pokusi. Milan Mamula i Valentino Mauhar su prezentirali pokus Trošila u strujnom krugu, Matija Jakovac i Tomislav Ugljarević su izveli pokus Wheatstoneov most, a Ivona Predović i Anna - Maria Mihel pokuse Tlak zraka i



Uzgon. Sven Lukić je obradio podatke u Power Point-u.

Doc. dr. sc. Sanja Smojver – Ažić iz Odjela za psihologiju Sveučilišta u Rijeci održala je predavanje "Razvojne sposobnosti učenika srednje škole kao preduvjet nastave fizike i prirodoslovlja".

Red. prof. sc. Vladimir Medica s Tehničkog Fakulteta Sveučilišta u Rijeci održao je predavanje pod nazivom "Primjena zakona termodinamike".

Mladen Pantar, prof iz Gimnazije Eugena Kumičića, Opatija prezentirao je natjecanje Dunav -Alpe – Adria. Dr. sc. Ivica Aviani iz Instituta za fiziku iz Zagreba održao je predavanje "Računalo kao mjerni instrument".

Nakon predavanja održane su radionice: Računalo kao mjerni instrument (voditelj: Ivica Aviani), Pokusi iz prirodoslovlja (voditeljica: mr. sc. Nataša Erceg) i Odabrani pokusi iz mehanike, optike, topline i elektrodinamike (voditelj: Mladen Pantar, prof.). Skup je trajao od 10 do 18 sati te mu je nazočilo 35 sudionika koji su dobili potvrde o sudjelovanju na skupu. Posebno bih zahvalio na suradnji profesoricama Mirni Bogić, Branki Mihajlović, Ljubici Volarić, a naročito ravnatelju prof. Zvonimiru Imgrundu što nam je omogućio da održimo ovaj skup.

Anton Zorko, prof.



Izvešće ispitnog koordinatora o provedbi i rezultatima državne mature u šk. god. 2010./2011.

Ispitima državne mature pristupilo je 39 učenika (20 gimnazijalaca i 19 ekonomista). Državnu maturu uspješno je položilo 37 učenika ili 94,87% (prolaznost u gimnaziji je 100% već u ljetnom roku, a kod ekonomista je 89,5%).

Provedba ispita odvijala se prema vremeniku u ljetnom i jesenskom roku i u skladu s Pravilnikom o polaganju državne mature. Tijekom provedbe ispita iz matematike u nadzoru je bio profesor Marinko Tomić iz Industrijsko – obrtničke škole iz Ogulina. Ispitne komisije u svom radu pridržavale su se propisanih uputa i vremenika ispita, a također nije bilo nikakvih problema od strane učenika vezano za kašnjenje na ispit ili ometanja izvođenja ispita.

Uspjeh na ispitima državne mature vidljiv je u sljedećim tablicama...

Gimnazija

Predmet	Razina i broj učenika	Ocjena				
		5	4	3	2	1
Hrvatski jezik	viša - 16	3	6	7	-	-
	osnovna - 4	-	1	4	-	-
Matematika	viša - 6	-	1	2	3	-
	osnovna -14	4	7	3	-	-
Engleski jezik	viša - 16	-	6	7	3	-
	osnovna - 3	-	2	1	-	-
Njemački jezik	viša - 0	-	-	-	-	-
	osnovna - 1	1	-	-	-	-

**Ekonomisti**

Predmet	Razina i broj učenika	Ocjena				
		5	4	3	2	1
Hrvatski jezik	viša - 6	1		2	3	-
	osnovna -12	-	1	6	5	-
Matematika	viša - 1	-	-	1	-	-
	osnovna -17	-	2	7	8	-
Engleski jezik	viša - 4	-	2	2	-	-
	osnovna - 13	-	2	5	5	1
Njemački jezik	viša - 0	-	-	-	-	-
	osnovna - 1	-	-	-	-	1

Nakon ljetnog roka 31 učenik upisao je fakultet ili veleučilište, a njih 19 upisalo je svoj prvi izbor.

Ispitni koordinator:

Branka Mihajlović, prof.

